

نمونه آثار دانشجویان در
دروس کارورزی، نگارگری و
پایان نامه



مدیر گروه: دکتر پایدارفرد

کارشناس گروه ها: آقای مسعودی

* آدرس: بیرجند- میدان شهدا، خیابان دانشگاه، پردیس شهدا،

دانشکده هنر، گروه فرش و هنر اسلامی

تلفن: ۳۲۰۱-۷۱۶۷

۳۲۰۱-۷۱۲۰

ایمیل

a.paydarfard@birjand.ac.ir

* آدرس وب سایت

cv.birjand.ac.ir/paydarfard/fa

اطلاعات بیشتر در لینک

<https://birjand.ac.ir/intro>



مشخصات گروه



دکتر آرزو پایدارفرد
مدیر گروه
استادیار دانشگاه



دکتر حسین بارانی
دانشیار



دکتر محمدامین حاجی
زاده
دانشجوی دکترا



خانم وحیده حسامی
مربی



دکتر هما مالکی
استادیار

معرفی گروه

گروه آموزشی فرش و هنر اسلامی دارای دو رشته کارشناسی فرش و کارشناسی هنر اسلامی است و شرایط تاسیس کارشناسی ارشد هنر اسلامی و کارشناسی ارشد فرش را نیز فراهم کرده است.

رشته هنر اسلامی با گرایش نگارگری برای دانشجویان علاقه مند این رشته در دانشگاه بیرجند، فعالیت خویش را از سال ۹۴ آغاز کرده است و با ارائه دروس اصلی چون مبانی زیبایی شناسی هنر اسلامی، شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران، مبانی و مبادی اصول خوشنویسی اسلامی و تحقیق در هنرهای اسلامی و کارگاه های تخصصی چون هنر تذهیب، هنر گل و مرغ و چهار کارگاه تخصصی نگارگری در هشت نیم سال تحصیلی به کار خود تا اکنون ادامه داده است. بیش از ۱۵۰ دانشجو در رشته هنر اسلامی دانشگاه بیرجند مشغول به تحصیل هستند.



دانشگاه بیرجند

دانشکده هنر



معرفی گروه هنر اسلامی دانشگاه بیرجند

تابستان ۹۹

امکانات آزمایشگاهی و کارگاهی

1 کارگاه تخصصی نگارگری و 2 کارگاه طراحی سنتی.

1 کارگاه طراحی پایه و میز نور در هر کارگاه



برگزاری همایشهای علمی با رویدادهای مهم

- برگزاری همایش ملی هنر اسلامی، آبان ۱۳۹۰، دانشگاه بیرجند
- برگزاری کارگاه هنر ابر و باد، دانشکده هنر، ۱۳۹۱، مدرس: آقای مجید قاسمی
- برگزاری کارگاه ساخت قلمدان، دانشکده هنر، از سال ۱۳۹۳ الی ۱۳۹۷، مدرس: آقای محمود دلخوش
- برگزاری کارگاه آموزش کورل و فتوشاپ: ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶، مدرس: آقای ابراهیمی
- برگزاری کارگاه طراحی لباس مقدماتی، دانشکده هنر، سال ۱۳۹۸، مدرس: دکتر پایدارفرد
- برگزاری کارگاه هنر تشعیر سازی در نگارگری مکتب تبریز، سال ۱۳۹۸، مدرس: دکتر کریم میرزایی
- تور مجازی «موزه هنر متروپولیتن نیویورک»، مدرس: دکتر پایدارفرد، ۱۳۹۹

موفقیت های شاخص گروه

• در زمینه پژوهشی اعضای هیات علمی:

- ❖ مقالات ISI: بیش از ۱۰ مقاله
- ❖ مقالات علمی پژوهشی: بیش از ۵ مقاله
- ❖ مقالات علمی ترویجی: بیش از ۵ مقاله
- ❖ مقالات همایشی: بیش از ۳۰ مقاله
- ❖ کتاب: ۲ مورد و طرح پژوهشی: ۳ مورد

• برگزاری کارگاه های مهارت افزایی دانشجویان

- ❖ کارگاه پایه ماشه، صحافی دستی، طراحی لباس ملی و ...
- ❖ جهت دهی به دانشجویان در دروس عملی و کارورزی برای تهیه و فروش آثار هنری فاخر
- ❖ تقدیر از دانشجویان انجمن علمی هنر اسلامی در جشنواره ملی حرکت برای تدوین نشریه تخصصی دانشجویی
- ❖ راه اندازی رشته کارشناسی ارشد هنر اسلامی